

ANALISI DEGLI INTERVALLI

-----		-----		-----xxxx		-----xxx--xx	
O--xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xxxx--xx--	-----xx--
-----xx--xxxx	-----xx--xxxx	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--
-----xx--xxxx	-----xxxx	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--
O--xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----xx--	-----xx--
Cmaj7 C#°	Dm7 Eb°	Em7 Em7#5	F#m7/11 F#m7 B7b5 B7				

-----		-----		-----		-----	
-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--	-----xxx--xxxx--	-----xx--	-----xxxx--xx--	O--	
-----xx--xx--	-----xx--xx--	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	
-----	-----xx--	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	
-----xx--xx--	-----xx--xxxx	-----	-----	-----	-----	O--	
-----	-----	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	-----xx--xx--	-----xx--	
Em7 Eb7	Dm7 G7b5	Em7/9 A13b9 A7b9#5	Dm7/9 G7b9#5 G7				