

## ESERCIZIO 03

|           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>36</b> | <b>37</b> | <b>38</b> | <b>39</b> | <b>36</b> | <b>37</b> | <b>38</b> | <b>39</b> | <b>40</b> | <b>41</b> |
| CV        |           | CV        |           | CIII      |           | CIII      |           | CV        | CIII      |
| 5-5       |           | 5-5       |           | 3-3       |           | 3-3       |           | 5-6       |           |
| o         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| o         |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
|           |           |           |           |           |           |           |           |           |           |
| A7 Dm     |           | A7 D      |           | G7 Cm     |           | G7 C      |           | C7 F      |           |

|           |           |           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| <b>40</b> | <b>41</b> | <b>40</b> | <b>42</b> | <b>40</b> | <b>43</b> | <b>44</b> | <b>45</b> |
| CIII      | CI        | CII       | CI        | CVII      | CV        | CII       | CI        |
| 3-4       |           | 2-3       |           | 7-8       |           | 2-3-2-0-2 |           |
| -         |           | -         |           | -         |           | 3-o       |           |
|           |           |           |           |           |           |           |           |
|           |           |           |           |           |           |           |           |
|           |           |           |           |           |           |           |           |
| Bb7 Eb    |           | A7 D      |           | D7 Gm     |           | A D       |           |

Facendo uso del [DIZIONARIO DEGLI ACCORDI](#) scrivi le altre voci nelle posizioni indicate dalle x compilando [QUESTA PAGINA](#).

Inoltre esegui l'analisi armonica degli intervalli sia nel [DIZIONARIO DEGLI ACCORDI](#) che nell'[ESERCIZIO 03](#).

Legenda.