ANALISI DEGLI INTERVALLI

```
||--------------|--xx-----------|---------------|---xx-------|-------xx--xx--|-
||o---xx---xx---|--xx---xx--xx--|--xx---xx--xx--|---xx--xxx--|--xx---xx--xx--|-
||----xx---xx---|-------xx--xx--|--xx---xx--xx--|-------xx---|--xx---xx--xx--|-
||----xx---xx---|--xx-------xx--|--xx-----------|---xx--xx---|---------------|-
||o-------------|--xx---xx--xxxx|--xx---xx--xx--|---xx--xx---|--xx---xx--xx--|-
||----xx---xx---|---------------|---------------|------------|---------------|-
```

Dm7 Dm6 Dm7 Dm7 G7b5 Cmaj7 Dm7 Em7 Em7 A13b9 Dm7_____

```
|---xxx--xxx--|---xx---xxx--|---xx---xx-----|-----------|-------xxx-|----------|
|---xx---xx---|---xx---xx---|---xx---xx-xx--|---xxx-xxx-|---xx--xx--|--xx-xxxx-|
|---xx---xx---|--------xx---|--------xx-xx--|---xx--xx--|---xx--xx--|--xx-xx---|
|---xx---xx---|---xx---xx---|---xx----------|---xx--xx--|---xx--xx--|--xx-xxxx-|
|-------------|---xx--------|---xx---xx-xx--|-----------|-----------|----------|
|-------------|-------------|---------------|---xx--xx--|---xx------|--xx-xx---|
```

G13 G13b9 Em7 F13b9 Dm7_____ G13b9 G7/6 Gm7 C13b9 Fmaj7 F#°

```
|---------|-----------|--------xxx-|-------xxx-|---------------|--------------||
|-xx-xxxx-|---xx-xxxx-|---xx---xx--|---xx--xx--|---xx-xx---xx--|-xx-xx-xx-xx-o||
|-xx-xx---|---xx-xx---|---xx---xx--|---xx--xx--|---xx-xx---xx--|-xx-xx-xx-xx--||
|-xx-xxxx-|---xx-xx---|---xx---xx--|---xx--xx--|---xx-xx---xx--|-xx-xx-xx-xx--||
|---------|-----------|------------|-----------|---------------|-------------o||
|-xx-xx---|---xx-xx---|---xx-------|---xx------|---xx-xxxx-xx--|-xx-xx-xx-xx--||
```

Gm7 G#° Am7 Bb7b5 Bm7/4 E13 Am7/4 D13b9 Gm7/4 C7b5 Gm7/4 Ab7/6 A7/6 Bb7/6 B7/6